

Quali

Original-Prüfung

**MEHR
ERFAHREN**

Bayern

Deutsch als Zweitsprache

- + *Offizielle Musterprüfungen*
- + *Übungsaufgaben im Stil der Prüfung*
- + *Audio-Dateien zum Bereich „Zuhören“*



STARK

Inhalt

Vorwort

Qualifizierender Abschluss der Mittelschule – DaZ: Hinweise und Tipps

Wer kann teilnehmen?	1
Aufbau der Prüfung	1
Punkte und Bewertung	1
Hilfsmittel	2

Die schriftliche Prüfung

1 Teil A: Zuhören	3
1.1 Zuordnen	4
1.2 Multiple-Choice	4
1.3 Richtige Aussagen ankreuzen	5
1.4 Offene Fragen	6
1.5 Lückentext	6
2 Teil B: Sprachgebrauch – Sprachbetrachtung	7
2.1 Wörter finden	7
2.2 Einen Lückentext vervollständigen	8
2.3 Sätze bilden	9
2.4 Satzzeichen ergänzen	9
3 Teil B: Sprachgebrauch – Rechtschreiben	10
3.1 Groß- und Kleinschreibung	10
3.2 Rechtschreibfehler finden	10
3.3 <i>das</i> oder <i>dass</i> einsetzen	11
4 Teil C: Lesen	12
4.1 Richtig oder falsch?	12
4.2 Textabschnitte zuordnen	13
4.3 Aussagen aus dem Text notieren	13
4.4 Aussagen/Zitate erklären	14
5 Teil D: Schreiben	14
5.1 Die eigene Meinung begründen/Stellung nehmen	14
5.2 Bilder analysieren	15
5.3 Impulsgesteuertes Schreiben	16

Die mündliche Prüfung

1 Einführungsgespräch	18
2 Vorbereitetes Kurzreferat	18
3 Gespräch über das Kurzreferat	19
4 Impulsgesteuertes Sprechen	19
5 Hörverstehen	20

Über den QR-Code
kannst du Lernvideos
zu wichtigen Recht-
schreibregeln abrufen.

Übungsaufgaben im Stil der Prüfung



Übungsaufgabe 1

Teil A: Zuhören	21
Teil B: Sprachgebrauch	24
Teil C: Lesen: Wer gut frühstückt, ist besser in der Schule	26
Teil D: Schreiben	30
Lösungsvorschläge	36



Übungsaufgabe 2

Teil A: Zuhören	49
Teil B: Sprachgebrauch	52
Teil C: Lesen: Tschick	55
Teil D: Schreiben	59
Lösungsvorschläge	65

Offizielle Musterprüfungen



Musterprüfung 1

Teil A: Zuhören	77
Teil B: Sprachgebrauch	80
Teil C: Lesen: Das Märchen vom Glück	82
Teil D: Schreiben	88
Lösungsvorschläge	95



Musterprüfung 2

Teil A: Zuhören	109
Teil B: Sprachgebrauch	112
Teil C: Lesen: Müll – der achte Kontinent	115
Teil D: Schreiben	120
Lösungsvorschläge	126

Original-Prüfungsaufgaben

Abschlussprüfung 2022

Teil A: Zuhören	2022-1
Teil B: Sprachgebrauch	2022-4
Teil C: Lesen: Ehre die Menschen, die dir dienen	2022-7
Teil D: Schreiben	2022-13
Lösungsvorschläge	2022-21

Abschlussprüfung 2023

Teil A: Zuhören	2023-1
Teil B: Sprachgebrauch	2023-4
Teil C: Lesen: Benimm ist in	2023-7
Teil D: Schreiben	2023-12
Lösungsvorschläge	2023-19



Über die Plattform MySTARK gelangst du zu allen Audiodateien. Nutze dafür den vorne im Buch abgedruckten Link und deinen Zugangscode.

Audiodateien

Übungsaufgabe 1	Track 1
Übungsaufgabe 2	Track 2
Musterprüfung 1	Track 3
Musterprüfung 2	Track 4
Abschlussprüfung 2022	Track 5
Abschlussprüfung 2023	Track 6

Track 1 und 2 gesprochen von: Eva Adelseck, Katharina Löffler, Markus Stahmann, Stefan Waas
Hintergrundgeräusche: freesound, pacdv

Lernvideos

Wenn du den QR-Code mit deinem Smartphone oder Tablet scannst, kannst du fünf Lernvideos abrufen, die dir wichtige Rechtschreibregeln erläutern.

Im Hinblick auf eine eventuelle Begrenzung des Datenvolumens empfehlen wir dir, dass du dich beim Ansehen der Videos im WLAN befindest. Hast du keine Möglichkeit, den QR-Code zu scannen, findest du die Lernvideos auch unter:

<https://stark-verlag.de/qrcode/rechtschreibung-deutsch>

Themen der Videos:

- Großschreibung
- Nominalisierung
- Kommaregeln bei Haupt- und Nebensätzen
- Kommasetzung bei Infinitivgruppen
- Rechtschreibstrategien

Autor der Übungsaufgaben und der Lösungsvorschläge zu den Muster- und Originalprüfungen: Tobias Burgis

Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,


das vorliegende Buch hilft dir dabei, dich auf den Quali im Fach Deutsch als Zweitsprache vorzubereiten. Seit dem Schuljahr 2021/2022 enthält der Quali den neuen Prüfungsteil „Zuhören“. Außerdem hat das Kultusministerium die anderen Prüfungsteile leicht überarbeitet und neu gegliedert.

Du findest in diesem Buch zwei **Übungsaufgaben im Stil der Prüfung** und zwei **offizielle Musterprüfungen** zum Quali, mit denen du gezielt trainieren kannst.

Die **Original-Prüfungsaufgaben 2022 und 2023** sind ebenfalls in diesem Buch abgedruckt. Die **Hördateien** zum Prüfungsteil „Zuhören“ findest du auf der Plattform *MySTARK*. (Zugangscode vgl. Umschlaginnenseite).

Versuche, die Aufgaben unter echten Prüfungsbedingungen und in der vorgegebenen Zeit zu lösen, und arbeite nur mit den zugelassenen Hilfsmitteln.

Zu allen Aufgaben findest du **ausführliche Lösungen**. Diese ermöglichen es dir, deine Leistung richtig einzuschätzen. Es handelt sich um Lösungsvorschläge, die dir zeigen, wie man die Aufgaben richtig und vollständig beantworten kann. Bei vielen Aufgaben sind aber auch andere Lösungen als die hier abgedruckten möglich.

In den Lösungen findest du zudem wertvolle  **Hinweise** zur Bearbeitung der einzelnen Aufgaben. Sie verraten dir, wie du am besten vorgehst und worauf du beim Lösen der jeweiligen Aufgabe besonders achten musst.

Außerdem bekommst du auf den ersten Seiten des Buches hilfreiche **Hinweise und Tipps** zu den Anforderungen der schriftlichen und mündlichen Prüfung sowie zu den verschiedenen **Aufgabenformen**, die dich in der Prüfung erwarten können.

Sollten nach Erscheinen dieses Bandes noch **wichtige Änderungen** für die Abschlussprüfung vom Kultusministerium bekannt gegeben werden, erhältst du **aktuelle Informationen** dazu auf *MySTARK* unter:
www.stark-verlag.de/mystark

Viel Erfolg bei deinen Vorbereitungen und in der Prüfung!

Wortschatz zur Stellungnahme:

- Ich denke, dass .../Ich bin der Meinung, dass ...
- Meiner Meinung nach ...
- einerseits ..., andererseits ...
- auf der einen Seite ..., auf der anderen Seite ...
- außerdem, zudem
- Hinzu kommt, dass ...
- aber, jedoch, hingegen
- weil, deshalb, deswegen
- zum Beispiel, beispielsweise

5.2 Bilder analysieren

Manchmal ist neben dem Text auch eine Abbildung (z. B. ein Foto oder eine Karikatur) Teil der Prüfung. Oft sollst du das vorliegende Bild beschreiben. Manchmal musst du es zusätzlich interpretieren oder mit dem Text in Verbindung bringen.

Bildbeschreibung

Beispiel:

Beschreibe das Bild ausführlich.

Gehe so vor:

- Beschreibe, was du auf dem Bild siehst. Dabei kannst du z. B. von links nach rechts, von oben nach unten oder vom wichtigsten Bildelement zu unwichtigeren vorgehen.
- Falls das Bild Text enthält (z. B. in einer Sprechblase), musst du auch darauf kurz eingehen.
- Benutze Wörter, die für eine Bildbeschreibung typisch sind (siehe unten). So kann sich der Leser besser vorstellen, wo sich die einzelnen Bildelemente befinden.

TIPP

Du musst **nicht jede Einzelheit** auf dem Bild beschreiben. Gehe aber auf jeden Fall auf die Bildelemente ein, die in Bezug auf den Text wichtig sind.

Wortschatz zur Bildbeschreibung:

- Auf dem Bild/dem Foto/der Karikatur sieht man ...
- im Vordergrund
- im Hintergrund
- links/rechts/oben/unten
- dahinter/davor/daneben
- Die Person steht/sitzt/liegt ...

Erklärung/Interpretation eines Bildes

Nachdem du das Bild beschrieben hast, sollst du es manchmal näher erklären, mit dem Text in Verbindung bringen oder interpretieren. Es gibt hier viele mögliche Aufgabenstellungen. Achte deshalb genau darauf, was von dir verlangt wird.

TIPP

Denke daran, dass du das Bild bereits beschrieben hast. Du musst bei der Interpretation also nicht mehr genau darauf eingehen, was auf dem Bild zu sehen ist. Es sind jetzt folgende Fragen wichtig:

- Was ist die **Aussage** des Bildes?
- Worauf macht das Bild **aufmerksam**? Was wird **kritisiert**?
- Was hat das Bild mit dem **Text** zu tun?

5.3 Impulsgesteuertes Schreiben

Am Ende von Teil C musst du einen etwas längeren Text schreiben. Die Überschrift gibt dabei das Thema vor. In der Regel ist die Aufgabenstellung sehr offen formuliert, sodass es viele Möglichkeiten gibt, wie du deinen Text schreiben kannst.

Beispiel:

Schreibe einen zusammenhängenden Text zu folgendem Thema: Zusammenleben von Jung und Alt

Auf folgende Aspekte kannst du in deinem Text zum Beispiel eingehen:

- eigene Erfahrungen
- Wünsche und Ideen
- eigene Meinung zum Thema
- Gedanken und Erlebnisse

Wichtig ist, dass dein Text gut strukturiert ist. Jeder neue Gedanke sollte in einer neuen Zeile beginnen. Grundsätzlich kannst du dich an folgendem Aufbau orientieren:

Einleitung

In ein oder zwei Sätzen **erklärst** du kurz das **Thema**. Beziehe dich dabei auf die Überschrift. Folgende Frage sollte in deiner Einleitung beantwortet werden: Worum geht es in deinem Text?

Hauptteil

Im Hauptteil formulierst du **Erfahrungen**, **Ideen** oder deine **Meinung** zum Thema aus. Versuche, möglichst anschaulich zu schreiben. Das schaffst du am besten, indem du **konkrete Beispiele** aus deinem eigenen Leben aufgreifst. Der Hauptteil ist der längste Teil deines Textes.

Teil D: Schreiben

Wähle eine Aufgabengruppe – A oder B – aus.

Aufgabengruppe A



M 1

© wavebreakmedia/shutterstock.com

1. a) Beschreibe das Bild (M 1) ausführlich.

Inhalt: ____ von 1 P
Sprache: ____ von 1 P

b) Setze das Bild mit dem Text in Verbindung.

Inhalt: ____ von 2 P

Sprache: ____ von 2 P

- c) Was findest du besser: ein kostenloses Frühstück in der Schule oder ein Frühstück mit der Familie zu Hause? Begründe deine Meinung in einem kurzen, zusammenhängenden Text.

Inhalt: ____ von 2 P

Sprache: ____ von 2 P

2. Impulsgesteuertes Schreiben

Schreibe einen zusammenhängenden Text (z. B. Erfahrungen, Erlebnisse, Wünsche) zu dem unten stehenden Thema (Umfang mindestens 150 Wörter).

Ein gesundes Leben

Aufgabengruppe B

M 2



Quelle: © Stefan Roth / roth-cartoons.de

M 3

„Das Tier hat ein fühlendes Herz wie du.
Das Tier hat Freude und Schmerz wie du. [...] Das Tier hat ein Recht zu leben wie du.“
(Peter Rosegger)

1. Betrachte die Abbildung (M 2) und lies das Zitat (M 3).

a) Beschreibe die Abbildung (M 2) in ein bis zwei Sätzen.

Inhalt: ____ von 1 P

Sprache: ____ von 1 P

b) Deute die Karikatur (M 2) und stelle einen Bezug zu dem Zitat (M 3) her.

Teil C: Lesen

Ehre die Menschen, die dir dienen

1 Das ist eine Geschichte, die mir eine Freundin einmal erzählt hat:

Ich hatte zwei Jobs als Kellnerin. Im Winter arbeitete ich in einem noblen Restaurant, im Sommer half ich öfters bei einem Freund in einem großen Biergarten aus. Ich konnte bei regem Betrieb an einem Abend viel Geld verdienen.

5 An einem wunderschönen, lauwarmen Sommerabend betrat ein kleiner Junge unseren Biergarten und setzte sich an den einzigen noch freien Tisch. Es war einer der Abende, an denen man als Bedienung das schöne Wetter nicht genießen konnte. Der Garten war brechend voll und wir waren seit Stunden pausenlos im Einsatz. Ich eilte zu dem kleinen Jungen an den Tisch und fragte nach seinem Wunsch, zu beschäftigt, um mich zu wundern, warum er ohne seine Eltern oder
10 Freunde hier aufgetaucht war.

„Wie viel kostet eine Limomaß¹?“, fragte mich der kleine Junge.

„Drei Euro fünfzig“, erwiderte ich kurz und knapp. Der Bub griff in seine Hosentasche und zog eine Reihe Münzen hervor, die er behutsam zählte. Ich dachte, das sei ein Scherz.

15 „Wie viel kostet denn eine kleine Limo?“, erkundigt er sich. Mittlerweile warteten mehrere Gäste an ihren Tischen und ich wurde ungeduldig, zumal für mich ersichtlich war, dass mit dem kleinen Jungen kein großes Geschäft zu machen war.

„Zwei Euro achtzig“, erwiderte ich ungehalten, obwohl dieser kleine nette Junge mir eigentlich sehr sympathisch war.

20 Der Junge öffnete seine Hand und zählte wiederum penibel genau und bedächtig sein Geld. Es lag so in seiner halb geöffneten Hand, dass ich nicht sehen konnte, wie viel es war.

„Dann hätte ich gerne eine kleine Limo“, sagte er nach einiger Zeit freundlich zu mir.

Ich nahm die Bestellung auf, brachte ihm kurz darauf seine Limo, ging wortlos weiter und widmete meine Aufmerksamkeit wieder den anderen Gästen, mit denen mehr Geld zu verdienen war.

25 Ich weiß nicht, warum, aber in den nächsten Minuten schweiften meine Augen trotz der vielen Arbeit immer und immer wieder zu dem Tisch des kleinen Jungen. Der genoss in aller Ruhe mit leuchtenden Augen und einem strahlenden Lächeln, das den ganzen Biergarten erfüllte, seine Limo.

30 Vor Freude wippte er unter dem Tisch mit seinen Beinen auf und ab. Mir erschien es, als wäre er ganz stolz darauf, alleine mit seinem Getränk in dem großen Garten zu sitzen.

Dann musste ich mich wieder intensiv meiner Arbeit widmen. Als ich Minuten später verstohlen in Richtung des Jungen blickte, war dieser verschwunden. Das Glas stand leer auf seinem Platz.

Ich ging zu dem leeren Tisch zurück, um das Glas abzuräumen und ihn sauber zu wischen. Plötzlich schossen mir die Tränen in die Augen.

35 Auf dem Tisch neben dem leeren Glas lagen ordentlich nebeneinander gelegt drei 1-Euro-Münzen, zwei 20-Cent-Münzen und ein 10-Cent-Stück. Insgesamt drei Euro fünfzig.

Und auf einmal wurde mir klar, dass der kleine Junge sich nicht die Limomaß bestellen konnte, weil er nur drei Euro fünfzig hatte und mir auf jeden Fall ein Trinkgeld geben wollte.

Ich schämte mich, weil ich in meiner Hektik und in der Hoffnung, mit anderen Gästen mehr
40 Geld verdienen zu können, nicht so freundlich zu dem kleinen netten Jungen gewesen war, wie er es verdient hätte.

Kurzzeitig hatte ich vergessen, dass es die kleinen Dinge im Leben sind, die zählen: ein freundliches Lächeln, ein nettes Wort und ein kleiner Junge, für den es eine riesige Freude und eine große Herausforderung ist, allein in einem Biergarten eine Limo zu trinken.

45 Am Wochenende kam der Junge mit seinen Großeltern, und ich spendierte ihm eine ganze Limomaß. Verwundert schauten seine Großeltern mir nach.

Quelle: Bischoff, Christian: „Ehre die Menschen, die dir dienen.“ Aus: Touch the Sky. Greif nach den Sternen. draksal Fachverlag, Leipzig 2012, Seite 51–54, zu Prüfungszwecken bearbeitet.

1 die Maß: Menge von 1 Liter eines Getränks

Arbeitsaufträge

1. Ordne die Aussagen (a–h) den Textabschnitten (1–6) zu.
Eine Aussage ist bereits zugeordnet (e). Eine Aussage passt nicht.
Trage die Lösung in die Tabelle ein.

Zeile 1–4	0	a	Der Junge erkundigt sich nach den Getränkepreisen.
Zeile 5–10	1	b	Die Kellnerin ist vom Verhalten des Jungen sehr gerührt.
Zeile 11–18	2	c	Der Junge verabschiedet sich von der Kellnerin.
Zeile 19–24	3	d	Die Kellnerin bereut ihr Verhalten und möchte es wiedergutmachen.
Zeile 25–30	4	e	Die Kellnerin arbeitet in unterschiedlichen Betrieben.
Zeile 31–38	5	f	Ein Junge kommt alleine in einen Biergarten.
Zeile 39–46	6	g	Die Bedienung interessiert sich nur für zahlungskräftige Gäste.
		h	Der Junge macht einen glücklichen Eindruck.

0	1	2	3	4	5	6
e						

_____ von 3 P

2. Kreuze die zwei Aussagen an, die auf die Kellnerin zutreffen.

Die Kellnerin ...

- genießt den schönen Abend.
 nimmt sich viel Zeit für den kleinen Gast.
 beobachtet immer wieder den Jungen.
 erinnert sich daran, was im Leben wirklich wichtig ist.
 sieht den Jungen nicht mehr wieder.

_____ von 2 P

3. Die folgenden Aussagen stimmen nicht mit dem Inhalt des Textes (vgl. Zeilen 42–46) überein.

Korrigiere die Aussagen, indem du zwei falsche Wörter durchstreichst und das jeweils richtige Wort darüber schreibst.

Kellnerin

Die ~~Biergartenbesitzerin~~ schämte sich, weil sie dem Jungen gegenüber geizig war.

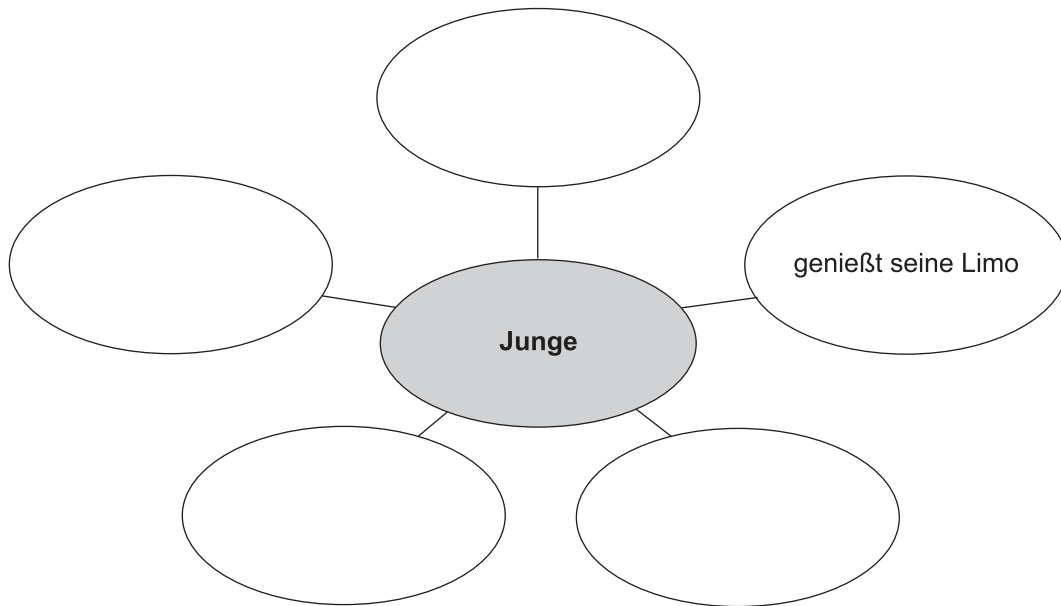
Sie hatte vergessen, dass die kleinen Dinge im Leben zählen. Als der Junge mit seinen

Großeltern wieder kam, spendierte sie ihm eine Limomaß.

Die Großeltern waren darüber verärgert.

_____ von 2 P

4. Wie zeigt sich die Freude des kleinen Jungen? Ergänze das Cluster. Beziehe dich dabei auf den Text.



_____ von 2 P

5. Was bedeuten die folgenden unterstrichenen Ausdrücke?
 Kreuze die jeweils richtige Lösung an (X). Beachte das Beispiel (0).

Z. 2	„in einem <u>noblen</u> Restaurant“	<input type="checkbox"/>	in einem neuen Restaurant
		<input checked="" type="checkbox"/>	in einem vornehmen Restaurant
		<input type="checkbox"/>	in einem großen Restaurant
Z. 7	„war <u>brechend voll</u> “	<input type="checkbox"/>	war völlig überflutet
		<input type="checkbox"/>	war völlig zerbrochen
		<input type="checkbox"/>	war völlig überfüllt
Z. 13	„die er <u>behutsam</u> zählte“	<input type="checkbox"/>	die er sorgfältig zählte
		<input type="checkbox"/>	die er hastig zählte
		<input type="checkbox"/>	die er in einem Hut zählte
Z. 17	„erwiderte ich <u>ungehalten</u> “	<input type="checkbox"/>	erwiderte ich unfreundlich
		<input type="checkbox"/>	erwiderte ich unverständlich
		<input type="checkbox"/>	erwiderte ich haltlos

Z. 22/23	„ <u>widmete</u> meine Aufmerksamkeit“	<input type="checkbox"/>	entzog meine Aufmerksamkeit
		<input type="checkbox"/>	schenkte meine Aufmerksamkeit
		<input type="checkbox"/>	verweigerte meine Aufmerksamkeit
Z. 34	„ <u>schossen</u> mir die Tränen in die <u>Augen</u> “	<input type="checkbox"/>	war ich geschockt
		<input type="checkbox"/>	war ich erschrocken
		<input type="checkbox"/>	war ich gerührt
Z. 45	„ <u>spendierte</u> ihm“	<input type="checkbox"/>	verkaufte ihm
		<input type="checkbox"/>	bezahlte ihm
		<input type="checkbox"/>	ersparte ihm

_____ von 3 P

6. Der Junge im Text bestellt eine Limo. Stelle den Ablauf der Bestellung anhand von Stichpunkten dar. Orientiere dich an den Bildern (1–4).

<p>1</p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>2</p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>3</p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>4</p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

_____ von 2 P

Rechtschreiben

5. Der Biergarten ist eine (0) *Bayerische/bayerische* Tradition. Freunde (1) *Treffen/treffen* sich im Sommer gerne im Biergarten. Man sitzt an Tischen im (2) *Freien/freien*, bringt sein (3) *Eigenes/eigenes* Essen mit und bestellt nur etwas zu (4) *Trinken/trinken*.

Es gibt aber auch kleine (5) *Brotzeiten/brotzeiten* wie Brezen oder Käse zu (6) *Kaufen/kaufen*. In Bayern wurde der Biergarten erfunden, beliebt ist er in ganz Deutschland.

🔪 **Hinweis:** Das Verb „treffen“ wird hier in der 3. Person Plural Präsens verwendet und kleingeschrieben. „Freien“ ist hier ein Nomen („das Freie“) und wird großgeschrieben. Erkennen kannst du das am Artikel, der sich hier in der Präposition versteckt (im = in dem). Das Adjektiv „eigenes“ begleitet das Nomen „Essen“ und wird kleingeschrieben. Das Verb „trinken“ wird kleingeschrieben, so wie jedes Verb in der Konstruktion „etwas zu + Verb“. Das Gleiche gilt für „kaufen“. Das Wort „Brotzeiten“ ist ein Nomen im Plural und wird großgeschrieben.

6. Bei einem Besuch in einem Restaurant oder Café ist es üblich, beim **Bezahlen** Trinkgeld zu geben. Das Trinkgeld ist ein Zeichen der **Zufriedenheit** mit dem Service. Es ist nicht nur eine höfliche Geste, sondern für viele **Servicekräfte** auch notwendig, da das Grundgehalt nicht hoch ist. Trinkgeld gibt es fast **überall** auf der Welt, aber die jeweiligen **Gewohnheiten** sind von Land zu Land verschieden.

🔪 **Hinweis:** Der i-Laut in „Zufriedenheit“ wird lang gesprochen, deshalb schreibt man ihn mit „ie“. Der Singular von „Servicekräfte“ ist Servicekraft. Daher muss das Wort mit „ä“ geschrieben werden. Das „a“ in überall ist kurz und wird betont, weswegen danach ein Doppel-l steht, genauso wie in „Knall“ oder „Fall“. Das „o“ in „Gewohnheiten“ wird lang gesprochen. Deshalb steht danach ein Dehnungs-h, genauso wie in „Lohn“ oder „froh“. Hier kann es dir auch helfen, wenn du Wörter aus derselben Wortfamilie kennst, z. B. „gewohnt“.

Teil C: Lesen

1. 🔪 **Hinweis:** Du solltest zuerst die Aussagen in der rechten Spalte lesen. Anschließend liest du die einzelnen Textabschnitte noch einmal und ordnest jedem davon die passende Aussage zu. Aussage c bleibt übrig.

1	2	3	4	5	6
f	a	g	h	b	d

2. **Hinweis:** Die richtigen Antworten findest du in den Zeilen 25/26 und 42 bis 44.

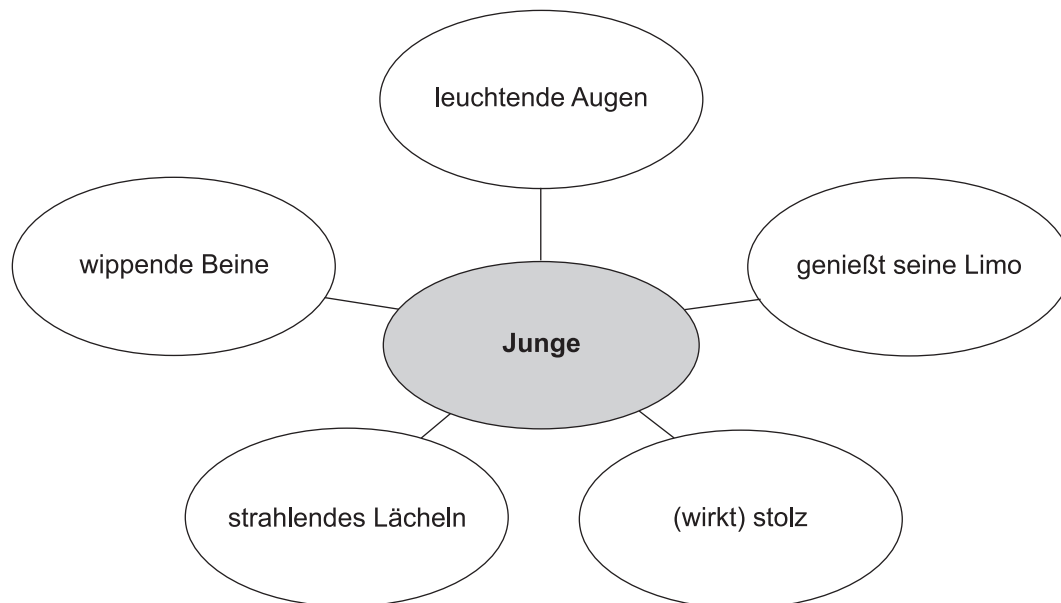
Die Kellnerin ...

- genießt den schönen Abend.
- nimmt sich viel Zeit für den kleinen Gast.
- beobachtet immer wieder den Jungen.
- erinnert sich daran, was im Leben wirklich wichtig ist.
- sieht den Jungen nicht mehr wieder.

3. **Hinweis:** Lies dir die Zeilen noch einmal durch, die in der Aufgabenstellung angegeben sind. Vergleiche die Informationen dann mit dem Text in der Aufgabe.

Die **Kellnerin** schämte sich, weil sie dem Jungen gegenüber **unfreundlich** war. Sie hatte vergessen, dass die kleinen Dinge im Leben zählen. Als der Junge mit seinen Großeltern wieder kam, spendierte sie ihm eine Limomaß. Die Großeltern waren darüber **verwundert**.

4. **Hinweis:** Die Freude des kleinen Jungen wird beschrieben, nachdem er die Limo bekommen hat. Das sind die Zeilen 25 bis 30.



5. **Hinweis:** Lies am besten noch einmal die angegebene Zeile im Text durch, wenn du den Ausdruck nicht kennst. Überlege daraufhin, welche Antwortmöglichkeit an dieser Textstelle sinnvoll ist. Auch ein Blick ins Wörterbuch kann helfen, z. B. um die Bedeutung eines einzelnen Wortes wie „behutsam“ nachzusehen.

Z. 7	„war <u>brechend voll</u> “	<input type="checkbox"/>	war völlig überflutet
		<input type="checkbox"/>	war völlig zerbrochen
		<input checked="" type="checkbox"/>	war völlig überfüllt

Z. 13	„die er <u>behutsam</u> zählte“	<input checked="" type="checkbox"/>	die er sorgfältig zählte
		<input type="checkbox"/>	die er hastig zählte
		<input type="checkbox"/>	die er in einem Hut zählte
Z. 17	„erwiderte ich <u>ungehalten</u> “	<input checked="" type="checkbox"/>	erwiderte ich unfreundlich
		<input type="checkbox"/>	erwiderte ich unverständlich
		<input type="checkbox"/>	erwiderte ich haltlos
Z. 22/23	„ <u>widmete</u> meine Aufmerksamkeit“	<input type="checkbox"/>	entzog meine Aufmerksamkeit
		<input checked="" type="checkbox"/>	schenkte meine Aufmerksamkeit
		<input type="checkbox"/>	verweigerte meine Aufmerksamkeit
Z. 34	„schossen mir die Tränen in die <u>Augen</u> “	<input type="checkbox"/>	war ich geschockt
		<input type="checkbox"/>	war ich erschrocken
		<input checked="" type="checkbox"/>	war ich gerührt
Z. 45	„ <u>spendierte</u> ihm“	<input type="checkbox"/>	verkaufte ihm
		<input checked="" type="checkbox"/>	bezahlte ihm
		<input type="checkbox"/>	ersparte ihm

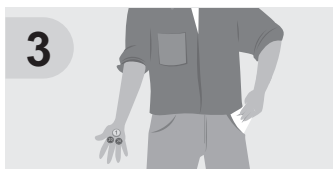
6. **Hinweis:** Schreibe zu jedem Bild einen Satz. Nicht alle Schritte der Bestellung sind abgebildet, zum Beispiel das Bringen des Getränks durch die Kellnerin. Lass dich davon nicht verwirren.



Der Junge fragt nach dem Preis. (Z. 11)



Die Kellnerin beantwortet die Frage des Jungen kurz. (Z. 12)



Der Junge zahlt sein Geld. (Z. 12/13 und 19)



Das Geld für die Limo und das Trinkgeld liegen auf dem Tisch. (Z. 35/36)



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

STARK