

2025

Training

mit Original

**MEHR
ERFAHREN**

Integrierte Originalaufgabe
Niedersachsen

Englisch 10. Klasse

+ Hinweise und Tipps

LÖSUNGEN

STARK

Inhalt

Vorwort

Lösungen zu den Übungsaufgaben der Kompetenzbereiche

► Lösungen zum Bereich „Listening“	3
Test 1: Short conversations	3
Test 2: Short texts	4
Test 3: Sharks	6
Test 4: The California Gold Rush	7
Test 5: Route 66	9
Test 6: Things you didn't know about London	10
Test 7: Say no to plastic!	11
Test 8: Booking a hotel room	12
Test 9: The Stolen Generations	15
Test 10: Part-time jobs	16
► Lösungen zum Bereich „Reading“	17
Test 1: A birthday present	17
Test 2: What can we do today?	19
Test 3: Cities	19
Test 4: The mystery of the Mary Celeste	21
Test 5: “We may be ‘born free’, but”	22
Test 6: Green roofs benefit people	23
Test 7: Volunteering in Australia	24
► Lösungen zum Bereich „Mediating“	26
► Lösungen zum Bereich „Writing“	32
► Lösungen zum Bereich „Speaking“	43

Lösungen zu den Original-Prüfungsaufgaben

► Lösungen zu den Abschlussarbeiten 2022 2022-1

► Lösungen zu den Abschlussarbeiten 2023 2023-1

Lösungen zu den Abschlussarbeiten 2024 www.stark-verlag.de/mystark

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können die zugehörigen Lösungen als PDF auf der Plattform MySTARK heruntergeladen werden (Zugangscode vgl. Umschlaginnenseite).

Autorinnen und Autoren der Lösungsvorschläge:

Listening: Paul Jenkinson, Redaktion

Reading: Paul Jenkinson, Redaktion

Mediating: Heike Burfeind, Paul Jenkinson, Redaktion

Writing: Heike Burfeind, Paul Jenkinson, Redaktion

Speaking: Birte Bendrich, Paul Jenkinson, Redaktion

Abschlussarbeiten: Birte Bendrich

Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

dieses Buch ist der Lösungsband zu dem Titel *Original-Prüfungen und Training Abschlussprüfung IGS 2025 – Englisch 10. Klasse – Niedersachsen* (Best.-Nr. J03950). Es enthält ausführliche und kommentierte Lösungsvorschläge zu den Aufgaben.

Die Lösungen ermöglichen es dir, deine Leistung einzuschätzen. Es handelt sich um **Lösungsvorschläge**, die dir zeigen, wie man die Aufgaben richtig und umfassend beantworten kann. Das heißt, dass – außer bei den geschlossenen Aufgaben (wie z. B. *multiple choice* und *true or false*) – auch andere Lösungen als die hier abgedruckten möglich sind. Wichtig ist, dass du die Hinweise beachtest, die in der Aufgabenstellung genannt sind, und alles **vollständig** und **richtig** bearbeitest.

Außerdem gilt: Versuche stets, die Aufgabe zunächst **selbstständig** zu lösen, und sieh nicht gleich in der Lösung nach. Wenn du nicht weiterkommst, helfen dir die mit der grauen Raute markierten **Hinteise und Tipps** zu der jeweiligen Aufgabe. Nachdem du sie gelesen hast, solltest du unbedingt selbstständig weiterarbeiten. Am Schluss solltest du deine Lösung in jedem Fall mit der hier angebotenen Lösung vergleichen und deine eigenen Ergebnisse kontrollieren und ggf. korrigieren oder ergänzen. Lies zu allen Aufgaben, die du nicht richtig lösen konntest oder bei denen du dir unsicher warst, noch einmal die allgemeinen Erläuterungen in dem entsprechenden Kapitel im Trainingsband.

Viel Spaß beim Üben und vor allem viel Erfolg in der Prüfung!

► Lösungen zum Bereich „Reading“

◆ *Hinweis: In diesem Kapitel wird dein Leseverständnis überprüft. Da du hier die Möglichkeit hast, die Texte mehrmals durchzulesen, relevante Textstellen zu markieren und die Aufgaben in Ruhe mit den Lesetexten zu vergleichen, werden genauere Details abgefragt als in den Aufgaben zum Hörverstehen.*

Reading Test 1: A birthday present

◆ *Hinweis: Lies die Aufgabenstellung aufmerksam, denn sie enthält wichtige Informationen, die du für die Bearbeitung der Aufgaben – insbesondere der letzten Teilaufgabe – brauchst.*

1. false

◆ *Hinweis: Bei „Back to the Wild“ (Anzeige 2) geht es darum, zu erfahren, wie man „without a tent“ in der Wildnis übernachten kann. Diese Aussage ist somit falsch.*

2. true

◆ *Hinweis: Diese Aussage bezieht sich auf die dritte Anzeige. Im Text steht „Each plane can take 1–3 people“. Der Fixpreis bezieht sich auf den Flug und ist unabhängig von der Anzahl der Passagiere: „Price per take-off: £40“. Folglich stimmt diese Aussage, denn drei Fluggäste können den Flugpreis untereinander aufteilen, sodass jeder nur ein Drittel des Preises zahlt.*

3. false

◆ *Hinweis: Der Fahrradverleih ist nur von Anfang April bis Mitte November geöffnet (vgl. Anzeige 1). Folglich sind weder E-Bikes noch andere Fahrräder rund ums Jahr verfügbar.*

4. false

◆ *Hinweis: Der Ausdruck „during the week“ bedeutet „unter der Woche“. Flüge werden jedoch nur „Every weekend in July and August“ angeboten (vgl. Anzeige 3). Die Aussage ist also nicht richtig.*

5. true

◆ *Hinweis: Wenn du dir nicht sicher bist, auf welche Anzeige sich diese Aussage bezieht, suche nach Schlüsselwörtern in der Aussage und in den „ad-*

verts“. Ein aussagekräftiges Wort in diesem „statement“ ist „dream“, das du auch in der vierten Anzeige wiederfindest. Im „Chocolate dream course“ kannst du deine „chocolate fantasy“ wahr werden lassen: “Then try making any chocolate fantasy you have yourself[. ..]”

6. true

🔪 Hinweis: Es gibt Fahrradwege unterschiedlichen Schwierigkeitsgrads für alle Kömmerstufen: “Four different levels of tracks to follow: blue for beginners to black for experienced mountain bikers.” (Anzeige 1)

7. false

🔪 Hinweis: Bei „Back to the Wild“ lernen die Teilnehmer*innen, „what to cook without going to the supermarket“ (Anzeige 2). Das bedeutet, dass sie kein Essen mitbringen sollen.

8. true

🔪 Hinweis: Du kannst nach dem Ausschlussverfahren vorgehen, wenn du nicht sofort weißt, auf welche Anzeige sich dieser Satz bezieht. Um die Aktivitäten aus den Anzeigen 1, 2 und 4 zu buchen, stehen den Interessenten jeweils zwei Möglichkeiten offen. Nur der Flug ist ausschließlich telefonisch buchbar: “Phone the airport” (Anzeige 3). Außerdem kommt das Schlüsselwort „present“ sowohl in der Anzeige als auch in der Aussage vor.

9. true

🔪 Hinweis: Beim „Chocolate dream course“ zeigen die Veranstalter erst, was alles möglich ist, bevor die Teilnehmer*innen des Kurses selbst aktiv werden: “watch how we do wonderful things with [chocolate]. Then try making [. ..]” (Anzeige 4)

10. false

🔪 Hinweis: Aus der Aufgabenstellung weißt du, dass Hollys und Lukes Mutter nicht besonders sportlich ist. Aus diesem Grund kannst du mit Sicherheit sagen, dass sie nicht den schwierigsten Weg für eine Fahrradtour wählen würde, denn dieser schwarze „track“ ist nur für „experienced mountain bikers“ (Anzeige 1).

E-Kurs

I. Listening

📌 *Hinweis: In deiner Abschlussprüfung werden alle Texte zweimal vorgespielt. Lies dir die Aufgaben vor dem ersten Hören genau durch, damit du weißt, worauf du achten sollst. Bleib ganz entspannt, wenn du beim ersten Hördurchgang noch nicht alle relevanten Details verstanden hast bzw. noch nicht alle Aufgaben lösen konntest. Konzentriere dich einfach beim zweiten Hören auf die noch fehlenden Informationen.*

Du darfst zwar während der gesamten Prüfung ein zweisprachiges Wörterbuch verwenden, aufgrund der geringen Zeit wird dir aber während des „Listening“-Teils davon abgeraten.

Part 1

📌 *Hinweis: Die erste Aufgabe ist eine Multiple-Choice-Aufgabe zu sieben kurzen Hörtexten. Lies dir zuerst die Fragen in Ruhe durch und sieh dir auch die Bilder genau an, denn sie unterscheiden sich zum Teil nur in Kleinigkeiten. Wähle dann beim Hören die jeweils passende Zeichnung zu den Texten aus.*

1. A

📌 *Hinweis: Das Mädchen fragt Simon zu Beginn des Dialogs, ob er sich an Halloween wieder als Skelett verkleiden wird (vgl. Z. 1/2). Simons Kostüm hat jedoch ein Loch (vgl. Z. 3). Das Mädchen schlägt ihm vor, als Polizist oder Clown zu gehen (vgl. Z. 5/6), doch Simon lehnt beide Vorschläge ab (vgl. Z. 7). Schließlich bietet ihm das Mädchen an: „Should I mend your costume for you?“ (Z. 8), woraufhin Simon antwortet: „That’d be awesome. Thanks.“ (Z. 9) Das Verb „(to) mend“ bedeutet „ausbessern“ oder „flicken“. Solltest du die Bedeutung des Wortes nicht kennen, kannst du über das Ausschlussprinzip auf die richtige Lösung kommen.*

2. A

📌 *Hinweis: Natasha Millers Reservierung über ein mittelgroßes Mietauto ist verlorengegangen (vgl. Z. 2/3). In Zeile 4 bietet der Angestellte der Autovermietung an, ihr stattdessen einen Kleinwagen („compact“) zum halben Preis zu geben. Natasha fragt nun nach einem größeren Wagen, doch der „full size“*

(Z. 7) ist erst zwei Stunden später verfügbar, sodass sich Natasha letztendlich für den „compact car“ entscheidet: “How about you give me the car that’s available now and I’ll try and fit everything in?” (Z. 9/10) Die Herausforderung ist hier, die Autokategorien „compact“, „mid-size“ und „full size“ den Zeichnungen zuzuordnen und sich nicht verunsichern zu lassen.

3. B

🔪 Hinweis: “Get some good rest and drink a lot of warm, freshly brewed herbal tea.” (Z. 2/3) Wenn du das zweite Bild genau betrachtest, siehst du, dass auf dem Beistelltisch sogar ein Kännchen Tee steht. Das Verb „(to) rest“ mit der Bedeutung „sich erholen“, „sich ausruhen“ solltest du kennen. Die anderen beiden Bilder werden im Text auch erwähnt, sie haben aber nichts damit zu tun, was Frau Smith jetzt tun soll.

4. B

🔪 Hinweis: In diesem Dialog wurde eine Kaffee-Bestellung durcheinandergebracht. Die zentrale Aussage, die dir zeigt, welches Bild du auswählen musst, ist: “Just a regular with milk.” (Z. 4) Die Kundin wollte keine Schlagsahne (vgl. Z. 1/2) und auch keinen schwarzen Kaffee (vgl. Z. 3).

5. B

🔪 Hinweis: Auch hier musst du die Frage genau lesen und beim Hören gut aufpassen. Gefragt ist, welches Verkehrsmittel die beiden Reisenden benutzt haben. Gleich zu Beginn des Dialogs hörst du die Schlüsselstelle: “[...] driving would have been way less stressful than flying.” (Z. 1/2)

6. C

🔪 Hinweis: Hank braucht einen Bleistift: “Uh, could you lend me a pencil?” (Z. 3) Lass dich nicht verwirren, dass er das Mädchen davor bittet, ihm seinen Stift wieder zurückzugeben.

7. B

🔪 Hinweis: Auch hier ist wieder genaues Lesen der Aufgabenstellung gefragt, denn du sollst herausfinden, was in der nächsten Woche das Angebot im Supermarkt ist: “Starting on Sunday, you’ll get 50% off on all dairy products all week.” (Z. 2/3) „Dairy products“ sind „Milchprodukte“.

G-Kurs

I. Listening

Part 1

1. B

◆ Hinweis: Man: "OK. What about gardening? An old lady is looking for someone to help her in the garden every weekend." (Z. 6 /7), Man: "Well, there's a job at the animal shelter [...] You'd have to work three afternoons a week." (Z. 10/11), Boy: "[...] The job sounds great, but I guess I'll have to take the weekend job." (Z. 13)

2. C

◆ Hinweis: Girl: "Oh, yes, so maybe Norway. There are lots of mountains, and it's definitely not too hot."
Tom: "That sounds exciting. Why not? I haven't been that far north yet." (Z. 8–10)

3. B

◆ Hinweis: "[...] their presentation is in the science room today." (Z. 4/5)

4. A

◆ Hinweis: Girl: "[...] Let's have the rose tattoo."
Boy: "You're right. The rose is perfect [...]" (Z. 7/8)

5. C

◆ Hinweis: Sarah: "[...] No, this time I'll wear the skirt and the tank top. It's a bit more casual." (Z. 12/13)

6. A

◆ Hinweis: Woman: "Follow the street to the traffic lights [...] So, at the lights turn left, go past the supermarket and it's the second building on the right." (Z. 2–5)

Part 2

7. C

◆ Hinweis: "It's home to 30 llamas, five rescue dogs, five pigs, chickens and two cows." (Z. 3/4)



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

STARK