

# 2025 Training

Abschlussprüfung

**MEHR  
ERFAHREN**

Realschule Bayern

**Deutsch**

- + *Basiswissen mit Übungen*
- + *Offizielle Musteraufgaben*
- + *Aktuelle Original-Prüfung*

**STARK**

# Inhalt

Interaktives Prüfungstraining

Vorwort

Die Abschlussprüfung – 10 wichtige Fragen und Antworten

## Training Grundwissen

---

<b>Materialgestütztes Argumentieren</b> .....	1
1 Das Thema analysieren .....	2
2 Eine Stoffsammlung anfertigen .....	8
2.1 Methoden zur Stoffsammlung .....	8
2.2 Auswerten von Informationsmaterialien .....	10
2.3 Informationen sammeln .....	18
3 Den Stoff ordnen .....	19
4 Die Gliederung erstellen .....	22
4.1 Anordnung der Argumente .....	22
4.2 Formen der Gliederung .....	23
4.3 Sprachstil der Gliederung .....	24
5 Die Einleitung schreiben .....	28
6 Den Hauptteil verfassen .....	31
6.1 Argumente richtig aufbauen .....	31
6.2 Überzeugend formulieren .....	34
6.3 Gedanken verknüpfen .....	36
7 Den Schluss schreiben .....	38
8 Überprüfen des Geschriebenen .....	40
<b>Erschließen eines pragmatischen Textes</b> .....	42
9 Die Einleitung schreiben .....	45
10 Den Inhalt unter Berücksichtigung des Textaufbaus zusammenfassen .....	47
11 Die sprachliche Gestaltung untersuchen .....	52
11.1 Sprachliche Besonderheiten .....	52
11.2 Wortwahl .....	53
11.3 Sprachebene/-stil .....	55
11.4 Stilmittel .....	56



Interaktive Aufgaben:  
Materialgestütztes  
Argumentieren



Interaktive Aufgaben:  
Erschließen eines  
pragmatischen Textes



Interaktive Aufgaben:  
Erschließen eines  
literarischen Textes



Über den QR-Code  
kannst du  
Lernvideos zu  
wichtigen Rechts-  
schreibregeln  
abrufen.

11.5	Sonderfall Ironie .....	60
11.6	Satzbau .....	62
12	<b>Eine weitere Besonderheit des Textes erschließen .....</b>	<b>66</b>
12.1	Die Textsorte bestimmen .....	66
12.2	Die Autorenabsicht bestimmen .....	74
13	Die argumentative Schreibaufgabe .....	76
14	Die kreative Schreibaufgabe .....	80
15	Den Schluss schreiben .....	84
	<b>Erschließen eines literarischen Textes .....</b>	<b>85</b>
16	Die Einleitung schreiben .....	87
17	Den Inhalt zusammenfassen .....	88
18	Die sprachliche Gestaltung untersuchen .....	90
18.1	Erzählperspektive .....	92
18.2	Rede und Gedanken .....	94
19	<b>Eine weitere Besonderheit des Textes erschließen.....</b>	<b>97</b>
19.1	Charakterisierung einer literarischen Figur .....	97
19.2	Die Textsorte bestimmen .....	99
19.3	Zusätzliche Informationen einbeziehen .....	102
19.4	Die Autorenabsicht bestimmen .....	104
20	Die argumentative Schreibaufgabe .....	105
21	Die kreative Schreibaufgabe .....	105
22	Den Schluss schreiben .....	107
23	Überprüfen des Geschriebenen .....	107
	<b>Gut und richtig schreiben .....</b>	<b>109</b>
24	Den Aufsatz überzeugend gestalten .....	109
24.1	Geschickt formulieren .....	109
24.2	Richtig zitieren .....	112
24.3	Der Konjunktiv in der indirekten Rede .....	114
25	Richtig schreiben .....	116
25.1	Rechtschreibung .....	116
25.2	Kommasetzung .....	121

**B Übungsaufgaben im Stil der Abschlussprüfung**

Übungsaufgabe 1: Demografischer Wandel – Ursachen und Folgen (Materialgestütztes Argumentieren) . . . . .	123
Übungsaufgabe 2: Mike Schmitzer: <i>Der Mann – Unfall der Natur</i> (Erschließen eines pragmatischen Textes) . . . . .	128
Übungsaufgabe 3: Charlotte Kerner: <i>Geboren 1999</i> (Erschließen eines literarischen Textes) . . . . .	130

**C Original-Abschlussprüfungen****Abschlussprüfung 2023**

Thema 1: Fachkräftemangel – Probleme und Gegenmaßnahmen (Materialgestütztes Argumentieren) . . . . .	2023-1
Thema 2: Sabine Böhne-Di Leo: <i>Das gute Ende der Illusion</i> (Erschließen eines pragmatischen Textes) . . . . .	2023-6
Thema 3: Benedict Wells: <i>Hard Land</i> (Romanauszug) (Erschließen eines literarischen Textes) . . . . .	2023-9

**Abschlussprüfung 2024**

**Aufgaben 2024** . . . . . [www.stark-verlag.de/mystark](http://www.stark-verlag.de/mystark)

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können sie als PDF auf der Plattform MySTARK heruntergeladen werden (Zugangscodes vgl. Umschlaginnenseite).

**Autorinnen und Autoren:**

Thomas Killinger (Training Grundwissen: Materialgestütztes Argumentieren; Übungsaufgaben 1 und 2)

Marion von der Kammer (Training Grundwissen: Erschließen eines pragmatischen und literarischen Textes; Gut und richtig schreiben)

Redaktion (Übungsaufgabe 3)

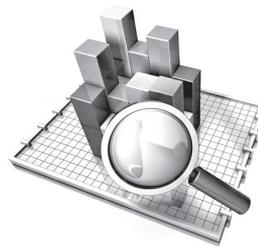


# Materialgestütztes Argumentieren

Beim **materialgestützten Argumentieren** sollst du ein vorgegebenes, meist aktuelles Thema umfassend analysieren und von verschiedenen Seiten betrachten. Dabei versuchst du, mit **Argumenten** zu überzeugen. Dies gelingt dir nur, wenn du deine aufgestellten **Behauptungen** stichhaltig **begründest**, mit vielfältigen **Beispielen** veranschaulichst und auch **Folgen** und **Wirkungen** denkst. Du solltest aber nicht nur Argumente anführen, sondern am Schluss auch zu einem (begründeten) **Ergebnis** gelangen.

Wenn du dich bei der Auswahl der Prüfungsthemen für diese Aufsatzform entscheidest, sind für dich Fähigkeiten wie **logisches Denken**, überzeugende inhaltliche Darstellung und natürlich auch gewandter Schreibstil und Kenntnisse in Rechtschreibung und Grammatik unerlässlich. Außerdem solltest du über viel **Sach- und Allgemeinwissen** verfügen. Dieses kann aus deinem eigenen Erfahrungsbereich, dem Unterricht oder aus verschiedenen Medien stammen.

In der Prüfung werden dir zusätzliche **Informationen** z. B. in Form von Texten, Schaubildern, Zitaten, Umfragen, Diagrammen, Auszügen aus Internetforen, Interviews zur Verfügung gestellt. Diese Informationen musst du auswerten und in deine Argumentation mit **einbeziehen**. Es ist wichtig, dass du auch **eigene Ideen** und Argumente in deine Argumentation einbringst, da diese in die Bewertung deines Aufsatzes einfließen. Es reicht daher nicht aus, wenn du dich ausschließlich auf Informationen aus den Materialien beziehst, denn nicht immer geben sie zu allen Aspekten der Fragestellung Hinweise. Die Materialien können dir aber **Anregungen** bieten, um deine Argumentation z. B. um Fakten zu ergänzen. Du kannst sie in **allen Teilen** deines Aufsatzes **einsetzen**:



- ▶ entweder als Ideenquelle für die **Einleitung** und den **Schluss**
- ▶ oder innerhalb des **Hauptteils**, um Behauptungen, Begründungen und Beispiele für deine Argumente zu finden.

## Halte dich beim materialgestützten Argumentieren an die folgenden Arbeitsschritte:

- Arbeitsschritt **1** Untersuche, was in der Aufgabenstellung von dir verlangt wird (**Analyse des Themas**).
- Arbeitsschritt **2** **Werte die Informationsmaterialien aus** und lege fest, wofür du sie benutzen willst und kannst, z. B. Einleitung, Behauptung, Begründung, Beispiel.
- Arbeitsschritt **3** Lege eine ausführliche **Stoffsammlung** an.
- Arbeitsschritt **4** **Ordne** die Stoffsammlung so, dass eine sinnvolle **Gliederung** entsteht.
- Arbeitsschritt **5** Schreibe eine zum Thema hinführende **Einleitung**.
- Arbeitsschritt **6** Verfasse den **Hauptteil**, indem du stichhaltig argumentierst.
- Arbeitsschritt **7** Formuliere einen treffenden **Schluss** (Ergebnis).
- Arbeitsschritt **8** **Überprüfe** deinen Aufsatz.



Interaktive Aufgaben:  
Materialgestütztes  
Argumentieren



MindCards:  
Wichtiges wiederholen



## Schritt für Schritt

## 1 Das Thema analysieren

Eine gute materialgestützte Argumentation erfordert eine gründliche **Vorarbeit**. Der erste Schritt dazu ist eine genaue **Untersuchung der Aufgabenstellung**. Lies dazu das Thema mehrmals durch. Um alles Wichtige auch richtig zu erfassen und um zu vermeiden, dass du am Thema vorbeiaargumentierst oder gar eine Themaverfehlung droht, solltest du das Thema nach folgenden Punkten untersuchen und die Ergebnisse gleich schriftlich notieren:

### ► Themabegriffe:

Sie geben allgemein das Thema an und sind die Grundlage für deine Argumentation. In diesem Beispiel ist der Themabegriff in einem Vorspann vorangestellt (siehe Tipp unten).

Beispiel

*Der Wald ist für viele Menschen ein Ort, an dem sie Kraft schöpfen können. Welche Bedeutung hat der Wald für die Menschen? Welchen Gefährdungen ist er ausgesetzt?*

Tipp

### Wozu dient der Vorspann?

Einige Erörterungsthemen enthalten neben den Themafragen auch einen Vorspann zum eigentlichen Thema, z. B.:

*Der Wald ist für viele Menschen ein Ort, an dem sie Kraft schöpfen können. Welche Bedeutung hat der Wald für die Menschen? Welchen Gefährdungen ist er ausgesetzt?*

Die hier unterstrichene **Hinführung** zum Thema enthält noch keinen Erörterungsauftrag. Lies den Vorspann trotzdem gründlich durch. Er kann ...

- bereits einen oder mehrere **Themabegriffe** enthalten,
- unterschiedliche **Aspekte** des Themas nennen oder einen **aktuellen Bezug** herstellen und dir so einen Ausgangspunkt für weitere Überlegungen bieten,
- dir **Fakten zum Thema** an die Hand geben, die nicht mehr diskutiert werden müssen.

### ► Einschränkungen:

Die Themafrage wird häufig durch weitere Angaben eingeschränkt, z. B. hier durch den Zusatz „für die Menschen“. Die einschränkenden Angaben können sich auch auf einzelne Personengruppen (z. B. Schüler\*innen, Jugendliche), Lebensbereiche (z. B. Schule, Arbeitswelt) usw. beziehen.

Beispiel

*Der Wald ist für viele Menschen ein Ort, an dem sie Kraft schöpfen können. Welche Bedeutung hat der Wald für die Menschen? Welchen Gefährdungen ist er ausgesetzt?*

### ► Erörterungsauftrag:

Er präzisiert, welche Gesichtspunkte des Themas du genau erörtern musst. Dieser Erörterungsauftrag ist nicht immer einheitlich. Er kann z. B. als Frage (Themafrage) formuliert sein.

Beispiel

*Der Wald ist für viele Menschen ein Ort, an dem sie Kraft schöpfen können. Welche Bedeutung hat der Wald für die Menschen? Welchen Gefährdungen ist er ausgesetzt?*

Manchmal ist der Erörterungsauftrag aber auch als Aussagesatz formuliert.  
*Der Wald ist für viele Menschen ein Ort, an dem sie Kraft schöpfen können.  
 Erörtern Sie die Bedeutung des Waldes für die Menschen und die Gefährdungen,  
 denen er ausgesetzt ist.*

Beispiel

Die Analyse ergibt, dass das **Thema** der Erörterung „der Wald“ ist (Thema-  
 begriff). Der **Erörterungsauftrag** verlangt von dir sowohl die Darstellung der  
 Bedeutung des Waldes für die Menschen als auch die Gefährdungsursachen.

#### Wie erkennst du, welche Aspekte des Themas du erörtern musst?

Häufig wirst du in **Aussagesätzen** aufgefordert, zu einem oder mehreren Sachverhalten  
 Stellung zu nehmen, z. B. so:

- Stelle Gründe und Gefahren dar.
- Zeige Probleme und Möglichkeiten auf.
- Erörtere Ursachen und Folgen.

Um den Erörterungsauftrag besser zu verstehen, kann es dir helfen, den **Aussagesatz** in eine  
 Themafrage **umzuformulieren**, z. B. so:

*Lärm schadet dem Menschen. Erörtere Ursachen und Folgen. (Aussagesätze)*

→ *Welche Ursachen kann Lärm haben und welche Folgen ergeben sich daraus für den Menschen?*  
 (Themafragen)

Tipp

Wenn du das Thema vollständig analysiert hast (Themabegriff, Einschränkungen  
 und Erörterungsaufträge), solltest du überprüfen, ob du dir unter dem **Thema-  
 begriff** etwas vorstellen kannst bzw. ihn verstehst. Das kann in einem kurzen  
**Brainstorming** geschehen. Dazu notierst du alles, was dir spontan dazu einfällt.  
 Ist der Themabegriff fachlich anspruchsvoller, bewährt sich die Form einer kur-  
 zen **Definition**. Dies ist auch schon eine wichtige Vorarbeit für die Stoffsamm-  
 lung.

*Brainstorming zum Thema: „Der Wald ist für viele Menschen ein Ort, an dem sie  
 Kraft schöpfen können. Erörtern Sie die Bedeutung des Waldes für die Menschen  
 und die Gefährdungen, denen er ausgesetzt ist.“*

Beispiel

*Welche unterschiedlichen Arten von Wäldern gibt es? – Nadelwälder, Laubwälder,  
 Mischwälder, tropische Regenwälder, Bergwälder, Auenwälder, Urwald  
 Wodurch können Menschen im Wald Kraft schöpfen? – Wandern, Naturbeobach-  
 tungen, Joggen, saubere Luft, Ruhe, ausgeglichene Temperaturen, Pilze sammeln,  
 Vogelgezwitscher*



## Übung 1

1. Lies dir folgende Themen genau durch, markiere zunächst den Themabegriff, dann die Einschränkung(en) und schließlich alle Wörter, die zum Erörterungsauftrag gehören, jeweils in einer anderen Farbe. Anschließend notierst du deine Ergebnisse unter dem entsprechenden Begriff. (→ Heft)
  - a) Während ihrer Schulzeit absolvieren Schülerinnen und Schüler ein Betriebspraktikum. Dies hat einige Vorteile.
  - b) Laut Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern leiden Kinder immer häufiger unter Bewegungsmangel. Welche Ursachen hat diese Entwicklung? Erläutere Möglichkeiten, diesem Problem zu begegnen.
  - c) Erörtere, warum es als Jugendliche\*r wichtig ist, Fremdsprachen zu lernen. Welche Mittel gibt es deiner Meinung nach, das Erlernen von Sprachen innerhalb der Schule zu fördern?

2. Formuliere zu den Themen aus Aufgabe 1 jeweils die **vollständigen** Thematfragen. Achte dabei darauf, dass sowohl Themabegriff als auch Einschränkung(en) und Erörterungsaufträge enthalten sein müssen. Formuliere einen oder zwei Fragesätze.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Definiere folgende Begriffe. (→ Heft)

**Hinweis:** Wenn du dir unsicher bist, kannst du in einem Lexikon oder auf einer entsprechenden Internetseite nachschlagen.

- a) Drogen
- b) Freizeit
- c) Medien
- d) Klimawandel



4. Notiere, was dir spontan in einem Brainstorming zu den nachfolgenden Themabegriffen einfällt. (→ Heft)
  - a) Museum
  - b) Sport
  - c) Computerspiele

**Art einer Erörterung**

Insgesamt werden **drei Arten** von Erörterungen unterschieden. Welche Art der Erörterung vorliegt, kannst du daran erkennen, **wie viele Themafragen** beantwortet werden müssen und ob eventuell deine **eigene Meinung** zum Thema gefragt ist.

► **Eingliedrige Erörterung:**

Es muss nur **eine Themafrage** beantwortet werden. Du sollst also nur einen Teilbereich des Themas erörtern (auch „lineare Erörterung“ genannt). Häufig geht es hierbei um Gründe oder Ursachen, die genauer dargestellt werden müssen.

*Welche Ursachen hat der Anstieg von gewaltsamen Ausschreitungen jugendlicher Fußballfans?*

Beispiel

► **Zweigliedrige Erörterung:**

Du musst ein Thema aus zwei unterschiedlichen Blickwinkeln betrachten. Die Aufgabenstellung enthält **zwei Themafragen**, die verschiedene Aspekte des Themas ansprechen, z. B. Ursachen und Gegenmaßnahmen.

*Viele Kinder und Jugendliche haben Übergewicht. Was sind die Ursachen und wie kann diesem Problem begegnet werden?*

Beispiel

Eine Sonderform der zweigliedrigen Erörterung ist die sogenannte **dialektische Erörterung**. Hier wird ein Thema von zwei entgegengesetzten Seiten beleuchtet, z. B. indem Vor- und Nachteile oder Pro- und Kontra-Argumente einander gegenübergestellt werden.

*Welche Argumente sprechen für und gegen ein Verbot von Feuerwerkskörpern?*

Beispiel

► **Mehrgliedrige Erörterung:**

Diese Art der Erörterung enthält **mehrere Themafragen**. Bei einer mehrgliedrigen Erörterung musst du drei oder mehr Aspekte des Themas berücksichtigen.

*Immer wieder kommt es nach Diskothekenbesuchen zu schweren Pkw-Unfällen. Erörtere, warum die Fahrt mit dem Auto gerade nach dem Diskothekenbesuch so gefährlich ist und warum viele junge Menschen trotzdem nicht darauf verzichten wollen. Welche Gegenmaßnahmen sind möglich?*

Beispiel

1. Unterstreiche die Begriffe, die den Erörterungsauftrag enthalten.

Kreuze anschließend an, um welche Art der Erörterung es sich handelt.

Übung 2

	ein- gliedrig	zwei- gliedrig	dialek- tisch	mehr- gliedrig
a) Sonntags einkaufen? – Immer wieder hört man die Forderung danach. Was spricht dafür, was dagegen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Welche Bedeutung haben Museen? Wie kann ihre Attraktivität für junge Menschen gesteigert werden?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	ein- gliedrig	zwei- gliedrig	dialek- tisch	mehr- gliedrig
c) Inwiefern stellt Sport ein Mittel zur Förderung der Gesundheit dar?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Warum ist Einkaufen über das Internet so beliebt? Welche Gefahren sind für die Kundinnen und Kunden damit verbunden und wie können Geschäfte in den Innenstädten erfolgreich konkurrieren?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Formuliere die als Aussagesätze vorliegenden Erörterungsaufträge in Frage-sätze um.

a) Extremsportarten finden immer mehr Zulauf. Erörtere die Gründe.

---



---



---

b) Politiker aller Parteien haben die Ganztagschule als Wahlkampfthema ent-deckt und somit eine öffentliche Diskussion angeregt. Erörtere Vor- und Nachteile dieser Schulform.

---



---



---

c) Warum sind Fernsehserien, in denen Menschen in ihrem Alltag gezeigt werden, so beliebt? Erörtere Kritikpunkte an dieser Art von Sendung.

---



---



---

3. Führe eine genaue Analyse des nachfolgenden Themas durch. Beantworte die Fragen in der Tabelle und notiere deine Ergebnisse.

Thema: *Der Klimawandel wird längst nicht mehr angezweifelt. Erörtere mög-liche Folgen und Maßnahmen, der Erderwärmung entgegenzuwirken.*

Fragen zur Themaanalyse	Analyseergebnisse
Was steht im <b>Vorspann</b> ?	
Wie lautet der <b>Thema-begriff</b> ?	
Welche <b>Einschränkungen</b> werden genannt?	

Fragen zur Themaanalyse	Analyseergebnisse
Wie lautet der <b>Erörterungsauftrag</b> ?	
Um welche <b>Art der Erörterung</b> handelt es sich?	

4. Formuliere zum Thema aus Aufgabe 3 die vollständigen **Themafragen**. Achte darauf, dass sowohl Themabegriff als auch eventuelle Einschränkungen und Erörterungsaufträge enthalten sein müssen. Formuliere ein bis zwei Fragesätze.

---

---

---

---

---

---

---

5. Wozu dient der Vorspann beim Thema „Klimawandel“ (vgl. Tipp, S. 2)?

- a) Kreuze alle zutreffenden Antworten an.

Der Vorspann ...

- enthält bereits einen oder mehrere Themabegriffe.
- nennt unterschiedliche Aspekte des Themas.
- stellt einen aktuellen Bezug her und bietet damit einen Ausgangspunkt für weitere Überlegungen.
- gibt Fakten an die Hand, die nicht mehr diskutiert werden müssen.

- b) Begründe kurz deine Entscheidung. Stichpunkte genügen.

---

---

---

---

---

---

---



© **STARK Verlag**

[www.stark-verlag.de](http://www.stark-verlag.de)  
[info@stark-verlag.de](mailto:info@stark-verlag.de)

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

**STARK**