

2025 Training

Abschlussprüfung

**MEHR
ERFAHREN**

Realschule Bayern

Englisch

- + Übungsaufgaben
- + Aktuelle Original-Prüfungen
- + Vollständige Lösungen

STARK

Inhalt

Vorwort

Hinweise zu den digitalen Inhalten

Häufige Fragen zur Abschlussprüfung

| | |
|---|-----------|
| Hinweise, Tipps und Übungsaufgaben zu den Prüfungsbereichen | 1 |
| 1 Listening | 3 |
| 1.1 Strategien zum Bereich „Listening“ | 3 |
| 1.2 Häufige Aufgabenstellungen zum Bereich „Listening“ | 5 |
| 1.3 Übungsaufgaben zum Bereich „Listening“ | 8 |
| Listening test 1: Air travel | 8 |
| Listening test 2: Booking a hotel room | 10 |
| Listening test 3: What about a Batmobile? | 11 |
| Listening test 4: Couchsurfing or wilderness? | 13 |
| Listening test 5: Job interview | 14 |
| Listening test 6: Traffic update | 16 |
| Listening test 7: Integrated prom | 18 |
| Listening test 8: Global youth leaders | 19 |
| Listening test 9: Rock against racism | 20 |
| Listening test 10: America returns into space | 22 |
| Listening test 11: Food4Thought | 23 |
| 2 Reading | 25 |
| 2.1 Strategien zum Bereich „Reading“ | 25 |
| 2.2 Häufige Aufgabenstellungen zum Bereich „Reading“ | 26 |
| 2.3 Übungsaufgaben zum Bereich „Reading“ | 29 |
| Reading test 1: Cyber-bullying | 29 |
| Reading test 2: Dublin’s famous sights | 32 |
| Reading test 3: Young refugees learn about U.S. on the soccer field . . | 34 |
| Reading test 4: School life abroad | 37 |
| Reading test 5: Getting to know Canada | 39 |
| Reading test 6: “We may be ‘born free’, but” | 42 |
| Reading test 7: Theatre reviews | 45 |
| Reading test 8: Volunteering in Australia | 47 |
| Reading test 9: The history of Halloween | 50 |
| Reading test 10: Boot camps for teenagers | 52 |
| 3 Use of English | 54 |
| 3.1 Strategien zum Bereich „Use of English“  | 54 |
| 3.2 Häufige Aufgabenstellungen zum Bereich „Use of English“ | 58 |

| | | |
|-----|---|--------|
| 3.3 | Übungsaufgaben zum Grundwissen | 63 |
| | Grammatik  | 63 |
| | Wortschatz | 76 |
| 3.4 | Prüfungsähnliche Aufgaben zum Bereich „Use of English“ | 85 |
| | Test 1: Silence and sound | 85 |
| | Test 2: Media stars – today and in the past | 89 |
| | Test 3: Alaska and the environment | 93 |
| 4 | Guided Writing | 97 |
| 4.1 | Strategien zum Bereich „Guided Writing“ | 97 |
| 4.2 | Häufige Aufgabenstellungen zum Bereich „Guided Writing“ | 99 |
| 4.3 | Hilfreiche Wendungen zum Bereich „Guided Writing“  | 101 |
| 4.4 | Übungsaufgaben zum Bereich „Guided Writing“ | 106 |
| 5 | Speaking | 124 |
| 5.1 | Strategien zum Bereich „Speaking“ | 124 |
| 5.2 | Der <i>Speaking Test</i> an bayerischen Realschulen | 124 |
| 5.3 | Hilfreiche Wendungen für den <i>Speaking Test</i>  | 126 |
| 5.4 | Übungsaufgaben zum <i>Speaking Test</i>  | 129 |
| | Original-Aufgaben der Abschlussprüfung an Realschulen in Bayern | 135 |
| | Abschlussprüfung 2023 | 2023-1 |

Abschlussprüfung 2024  www.stark-verlag.de/mystark

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können sie als PDF auf der Plattform MySTARK heruntergeladen werden (Zugangscodes vgl. Umschlaginnenseite).

MP3-Dateien 

Listening test 1: Air travel

Listening test 2: Booking a hotel room

Listening test 3: What about a Batmobile?

Listening test 4: Couchsurfing or wilderness?

Listening test 5: Job interview

Listening test 6: Traffic update

Listening test 7: Integrated prom

Listening test 8: Global youth leaders

Listening test 9: Rock against racism

Listening test 10: America returns into space

Listening test 11: Food4Thought

Abschlussprüfung 2023

Abschlussprüfung 2024

Hinweis: Die MP3-Dateien kannst du ebenfalls über die Plattform MySTARK abrufen.

Autorinnen und Autoren

Patrick Charles, Walter Düringer, Heinz Gövert, Konrad Huber, Paul Jenkinson, Brigitte Katzer, Elke Lüdeke, Caroline Neu-Costello, Gerhard Philipp, Wencke Sockolowsky, Redaktion (Übungsaufgaben)

Florian Schindler (kommentierte Lösungen der Abschlussprüfungen)

Sprecherinnen und Sprecher (Listening tests 1 bis 11)

Daniel Beaver, Clare Gnasmüller, Daniel Holzberg, Rees Jeannotte, Barbara Krzoska, Jennifer Mikulla

Die Hintergrundgeräusche in den Tracks stammen von Freesound, Pacdv und Soundsnap.

Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

Schulaufgaben und Prüfungen sind manchmal mit Angst verbunden: Angst vor Wissenslücken oder vor der ungewohnten Situation der Prüfung. Die meisten dieser Ängste lassen sich gut bekämpfen, indem du dich langfristig vorbereitest. Mit dem vorliegenden Buch kannst du dich gezielt mit den **verschiedenen Prüfungsbereichen im Fach Englisch** vertraut machen und selbstständig und effektiv auf **Schulaufgaben** und die **Abschlussprüfung** hinarbeiten.

- ▶ Im Abschnitt „Häufige Fragen zur Abschlussprüfung“ auf der übernächsten Seite bekommst du allgemeine Informationen zum **Aufbau und Ablauf der Prüfung**. Damit kannst du dir einen ersten guten Überblick verschaffen.
- ▶ Jedes Kapitel in diesem Buch widmet sich dann einem **Prüfungsbereich**. In den ersten Abschnitten erfährst du jeweils, welche Anforderungen auf dich zukommen können und wie du dich am besten darauf vorbereitest. Anschließend kannst du anhand der **Übungen** trainieren, wie man mit möglichen Aufgabenstellungen umgeht und sie erfolgreich löst.
- ▶ Die Kapitel „Guided Writing“ und „Speaking“ enthalten zusätzlich eine Auswahl **hilfreicher Wendungen**, die dir das selbstständige Verfassen von Texten und die Vorbereitung auf den *Speaking Test* erleichtern.
- ▶ Am Ende des Buches findest du die **Original-Aufgaben der Abschlussprüfung 2023**. Die **Abschlussprüfung 2024** steht dir auf der Plattform MySTARK zum Download zur Verfügung. Anhand der Original-Aufgaben kannst du deine Kenntnisse „unter Prüfungsbedingungen“ testen. Eine umfangreiche **Sammlung zahlreicher Prüfungsaufgaben der letzten Jahre** enthält übrigens das Buch „Original-Prüfungen Realschule – Englisch – Bayern“ (Bestell-Nr. J09150K).
- ▶ Das beiliegende **Lösungsheft** enthält ausführliche Lösungsvorschläge mit vielen hilfreichen Hinweisen und Tipps zum Lösen der Aufgaben.
- ▶ Lernst du gerne digital? Auf der nächsten Seite findest du Hinweise zu den **digitalen Inhalten** zu diesem Band.

Viel Spaß beim Üben und viel Erfolg in den Schulaufgaben und in der Prüfung!

Hinweise zu den digitalen Inhalten

Zu diesem Band gehören folgende digitale Inhalte, auf die du über die Plattform **MySTARK** zugreifen kannst. Du findest deinen Zugangscode auf der Innenseite des Umschlags, ganz vorne im Buch.

- ▶ Um dir die **Prüfung 2024** schnellstmöglich zur Verfügung stellen zu können, bringen wir sie in digitaler Form heraus. Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können Aufgaben und Lösungen als PDF heruntergeladen werden.
- ▶ Zu den Übungsaufgaben im Bereich *Listening* sowie zu den Original-Prüfungsaufgaben sind **Hörverstehenstexte** verfügbar.
- ▶ Neben vielen Übungen im Buch findest du das Symbol für „**interaktives Training**“. Es zeigt dir, welche der Übungen du auch digital bearbeiten kannst. Diese Aufgaben eignen sich gut für die Arbeit am Laptop oder Tablet. Dabei bekommst du eine unmittelbare Rückmeldung zu deinen Antworten.
- ▶ Mit der Web-App „**MindCards**“ kannst du am Smartphone **hilfreiche Wendungen** zu den Kompetenzen „Schreiben“ und „Sprechen“ wiederholen. Scanne dazu einfach die QR-Codes oder verwende folgende Links:
<https://www.stark-verlag.de/mindcards/writing-1>
<https://www.stark-verlag.de/mindcards/speaking-1>



Writing



Speaking

- ▶ Für die Übungsaufgaben im Bereich *Speaking* stehen dir alle Bilder in Farbe zum Download zur Verfügung.
- ▶ In der digitalen **Kurzgrammatik** werden wichtige grammatische Themen knapp erläutert und an Beispielsätzen veranschaulicht. Hier kannst du beispielsweise nachschlagen, wenn du bei bestimmten Aufgaben im Bereich *Use of English* noch unsicher bist.
- ▶ Zu einigen grammatischen Strukturen, mit denen erfahrungsgemäß viele Lernende Schwierigkeiten haben, gibt es zusätzlich **Lernvideos**. Ein weiteres Video zeigt dir außerdem, wie du mithilfe von **Lernstrategien** deinen **Wortschatz** erweitern und festigen kannst. Scanne den nebenstehenden QR-Code oder gib den folgenden Link ein:
<http://qrcode.stark-verlag.de/lernvideos-englisch-1>



Lernvideos



1.2 Häufige Aufgabenstellungen zum Bereich „Listening“

Dieses Buch enthält viele verschiedene Aufgabenstellungen zum Hörverstehen. Damit kannst du trainieren, wie man die wichtigsten Informationen aus einem gehörten Text herausfiltert und Fragen dazu beantwortet. Damit gehst du gut gerüstet in Schulaufgaben und den *Listening Test* der Abschlussprüfung. Besonders häufig kommen folgende Aufgabentypen in der Realschulabschlussprüfung vor: Zuordnungsaufgaben, Multiple Choice, Fehler finden, Notizen machen und Fragen zum Text beantworten.

Zuordnungsaufgaben (*Matching*)

Bei diesem Aufgabentyp werden dir mehrere kurze Texte nacheinander vorgespielt. Dabei kann es sich um Aussagen verschiedener Personen handeln oder es werden z. B. unterschiedliche Aspekte eines Themas umschrieben. Du musst diese Texte bestimmten Personen oder Überbegriffen auf dem Angabenblatt zuordnen und die Nummer des entsprechenden Textes in das Kästchen neben der Person bzw. dem Überbegriff eintragen. Häufig sind in der Angabe mehr Auswahlmöglichkeiten vorgegeben als es Hörtexte gibt, sodass einige Kästchen frei bleiben.

Texts:

- 1 “The new striker scored twice as Arsenal beat Man City 3:1.”
- 2 “We will see a last hint of summer today, but temperatures will probably drop at the weekend.”
- 3 “Also worth watching: the new James Bond. We talked to some people in the audience after its UK premiere yesterday.”

Task (and solution):

Listen to three short radio broadcasts. What is each text about? Write the correct numbers (1–3) in the boxes next to the categories.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| a) local news | <input type="text" value="-"/> |
| b) weather forecast | <input type="text" value="2"/> |
| c) sports news | <input type="text" value="1"/> |
| d) concerts and expeditions | <input type="text" value="-"/> |
| e) cinema tips | <input type="text" value="3"/> |

Multiple Choice (*Tick the correct solution*)

Bei diesem Aufgabentyp wird dir ein Satzanfang vorgegeben und du musst ankreuzen bzw. abhaken, welches von mehreren Satzenden am besten dazu passt. In der Abschlussprüfung sind meist vier Auswahlmöglichkeiten vorgegeben (A, B, C oder D), von denen nur eine richtig ist. Prinzipiell kann die Anzahl der Auswahlmöglichkeiten aber variieren und es können beispielsweise auch mehrere Antworten richtig sein. In der Aufgabenstellung steht dann z. B. “More than one answer may be correct.”

Beispiel

Reading test 6: "We may be 'born free', but ..."

Text

1 In South Africa, young people born after 1994 – the year when Nelson Mandela was elected the first black president – are often referred to as "born frees". They are the first generation to grow up in a free and democratic society, the first who no longer experienced the system of racial segregation that had characterised South Africa for almost half a century. (1)

For "born frees" like Mbali Legodi, a black young woman from Cape Town, this period seems far away. "Of course, my parents and grandparents have often told me about it, but I can't really imagine what it must have been like. I think for most of our generation, it's normal to move around freely or be allowed to vote." Young South Africans nowadays take many of the hard-won privileges for granted, which has led some of the older generation to think of the "born frees" as spoiled or naive. (2) Yet today's youngsters have to cope with problems of their own.

"Many of my friends are unemployed, there simply aren't enough jobs," Mbali says. According to recent statistics, about 60 per cent of South Africans between the ages of 15 and 24 are out of work. Black Africans seem to be particularly at risk of facing long-term joblessness. In addition, those who do find work also earn considerably less than the average white person. "I guess if you look at it from that perspective, not so much has changed. Even so many years after the end of apartheid, the old inequalities are still in place." (3)

Another problem is health: A large number of young people in South Africa are HIV-positive. Women are much



What is Apartheid?

During the so-called "apartheid" era, the population was divided into four racial groups: "White", "Bantu" (black Africans), "Coloured" (of mixed ethnic origin) and "Asian". While people with British or Dutch roots enjoyed a lot of privileges, the non-white groups (especially black people) were systematically oppressed. For example, they were not allowed to vote and were forced to live in particular areas called "homelands".

(6) Public facilities were usually segregated into white and non-white zones so that white people did not have to share the same space with members of the other groups.

more likely than men to be infected and suffer not only from insufficient medical treatment but also from social stigmatisation. (4)

55 Like many of her generation, Mbali is frustrated with the government, who, she feels, is doing too little to fight HIV/AIDS, improve education or create new jobs. "If you ask me, our politicians are all corrupt. They only take our money to line their own pockets¹." (5)

Has she ever considered leaving South Africa and moving to another country? "I knew you would ask that. But no, never. I mean, just look around you: I live in the most beautiful country in the world. There are so many creative people, people who want to change things. We may be 'born free', but there's still a lot for us to do in this society."

1 to line one's own pockets – to take money for yourself that does not belong to you

1. Decide whether the following statements are true or false.

If there is not enough information to answer “true” or “false”, choose “not in the text”.

- | | true | false | not in
the text |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a) The term “born frees” refers to black people who were released from prison. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) Mbali’s family have never told her about the apartheid era. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) Mbali thinks that her generation is privileged. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Nowadays black people still do not have the same opportunities as white people. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) More people are HIV-positive in South Africa than in any other country in the world. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f) Emigration is out of the question for Mbali. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g) During apartheid, people whose ancestors came from Great Britain or the Netherlands had many more rights than non-white people. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h) Black and white people weren’t allowed to live in the same neighbourhood. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. Four sentences have been removed from the text. Choose the correct gap (1–6) for each of the sentences below. Write the correct number of the gap in the boxes next to the sentences. Be careful, there are two gaps which you do not need to use.

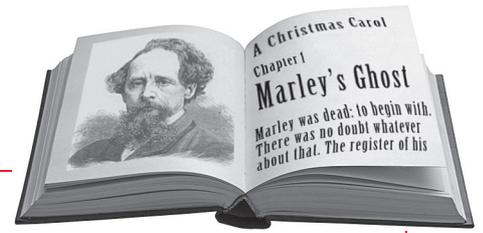
- | | |
|---|--------------------------|
| a) “They should be grateful and show more respect for the older generation. Without us they wouldn’t have the same opportunities,” says 65-year-old Lesidi Nkosi. | <input type="checkbox"/> |
| b) The born frees now make up about 40 % of the population in South Africa. | <input type="checkbox"/> |
| c) These territories, also called “Bantustans”, took up only 13 % of South Africa’s territory, which left 87 % of the land for white people. | <input type="checkbox"/> |
| d) The sad consequence of this development is nearly 1 million orphans, who have lost one or both parents to AIDS. | <input type="checkbox"/> |

Worksheet





6. Complete the text. Use the correct forms of the words in brackets and find words of your own to replace the question marks.

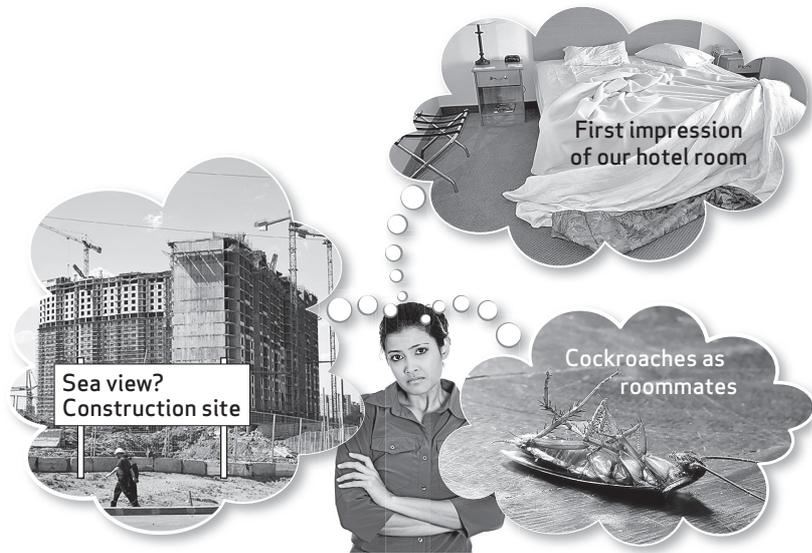


Charles Dickens – a superstar of his time

Thanks to the internet, everyone can enjoy their 15 minutes of fame today. But how did people become famous before the web or TV existed? Well, through books and magazines, for example. The writer Charles Dickens was a celebrity even in his lifetime: he had a huge fan community and fascinated audiences during his numerous reading tours. Find out more about one of his most successful books.

In the story “A Christmas Carol” by Charles Dickens, the reader **(a)** _____
 _____ **(teach)** an important lesson. Ebenezer Scrooge, the
 main character, is a rich and nasty old man. He gets to see his past, present and
 future with the help of three ghosts during the night before Christmas and
(b) _____ **(final)** realises that he has to change his behaviour.
 Charles Dickens **(c)** _____ **(call)** the story his “little
 Christmas book” and it was the novelist’s first **(d)** _____ (???)
 five Christmas books. “A Christmas Carol” was a great success right from the
 beginning and over six thousand copies **(e)** _____ **(sell)**
 in one week. Originally written in six weeks by Dickens, **(f)** _____
 (???) was under financial pressure to pay off a debt, the tale **(g)** _____
 _____ **(become)** one of the **(h)** _____
(popular) Christmas stories of all time.
 Some historians have suggested that the popularity of the tale has actually played
 a major role in **(i)** _____ **(shape)** the meaning of
 Christmas and the spirit of the holiday.

14. **Formal e-mail/complaint:** You are back from a holiday in Britain. Unfortunately, your accommodation turned out to be a real nightmare.



Write an e-mail and complain to the English travel agency.

Include the following aspects:

- ▶ the promises made on the agency's website
- ▶ what the hotel was like in reality
- ▶ specific examples of the bad service there
- ▶ what you expect the company to do next

Find a suitable beginning and ending.

- a) The aspects given in the task are there to serve as a basic structure for your text. Complete the table with further ideas, examples or useful phrases that come to your mind and which you could use in your text.

| basic structure: | ideas / examples / useful phrases: |
|--|------------------------------------|
| ❶ suitable beginning | |
| ❷ the promises made on the agency's website | |
| ❸ what the hotel was like in reality | |
| ❹ specific examples of the bad service there | |
| ❺ what you expect the company to do next | |
| ❻ suitable ending | |

Part 3 – Diskussion
(Bilderreihe)

- **Part 3 – Simulated situation** (making and responding to suggestions; discussing opinions; negotiating and making choices):

Hier wird euch eine bestimmte Situation vorgestellt, in die ihr euch hineinversetzen müsst. Ihr sollt über verschiedene Vorschläge **diskutieren**, die für die Situation relevant sind, und euch am Ende auf einen Vorschlag (oder manchmal auch eine Rangliste der Vorschläge) **einigen**. Als Hilfestellung bekommt ihr eine **Reihe von Bildern** vorgelegt, auf denen beispielhaft verschiedene Vorschläge dargestellt sind. Ihr müsst in eurer Diskussion aber nicht zwingend auf alle Bilder eingehen und dürft auch eigene Ideen einbringen. Wichtig ist, dass ihr jeweils auf die Äußerungen des/der anderen eingeht und dass ein echter Dialog entsteht.

5.3 Hilfreiche Wendungen für den *Speaking Test*

Part 1 – General conversation

- das Gespräch beginnen* → Would you like to start or should I start?
I can start, if you don't mind. – Sure, go ahead!
- Fragen stellen zur persönlichen Meinung, Vorlieben, Gewohnheiten etc.* → What do you think about ...?
What's your opinion on ...
What do you usually ...?
Have you ever ...?
What would you like to ...?
What's your favourite ...?
Personally, I prefer ... How about you?
Do you have any plans ... yet?
- auf die Antworten des Gegenübers reagieren* → Me too. / So do I.
Me neither. / Nor do I.
That sounds amazing/cool/great/...
That's true./Exactly./Absolutely./You're (totally) right.
I see what you're saying but ...
Oh really? I'm not sure if ...
To be honest, ...
I must admit that ...
- ggf. gemeinsam um ein zweites Thema bitten* → What do you think – should we talk some more about this topic or have a look at topic 2?
I think we've mentioned the key aspects. Do you think we should switch topics now?
Could we have the second topic, please?

Tipp

Vermeide es nach Möglichkeit, „Ein-Wort-Antworten“ auf die Fragen deines Gegenübers zu geben. Versuche stattdessen, mehrere Sätze zu sagen oder beispielsweise eine Rückfrage zu stellen.

PACK TO THE FUTURE



Listening Test

TASK 1: PACKING WITH CARE

Worksheet

You will hear five statements about various kinds of packaging. **What main advantage** are the people talking about? **Write the correct numbers (1–5) in the boxes next to the categories (A–H)**. Be careful: Use each number only once.

(You will have 5 seconds after the first listening and 5 seconds after the second listening.)

- | | | | |
|--------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|
| A Cheaper price | <input type="checkbox"/> | E Natural resources | <input type="checkbox"/> |
| B High-end hygiene | <input type="checkbox"/> | F Great stability | <input type="checkbox"/> |
| C Easy recycling | <input type="checkbox"/> | G Blocking out sunlight | <input type="checkbox"/> |
| D Minimal weight | <input type="checkbox"/> | H Global shipping | <input type="checkbox"/> |

5 points

TASK 2: NATURE'S BEST PRACTISE

You will hear an interview from the Biomimicry Institute. One ending to each of the following sentences (1–4) is correct. **Tick (✓) A, B, C or D.**

(You will have 5 seconds after the first listening and 5 seconds after the second listening.)

- Biomimicry is used to ...
A inspire inventions.
B improve farming.
C save nature.
D teach biology.
- The six-sided structure of packaging ...
A attracts bees.
B lets light shine through.
C needs little material.
D is expensive to produce.
- The Macadamia nutshell ...
A is as tough as wood.
B has a multilayer coating.
C is meant to break easily.
D inspired heavy duty packaging.

1 point

1 point

1 point



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

STARK